

Maurizio Vitta



Titolo: **Il progetto della bellezza. Il design fra arte e tecnica, 1851-2001**

Autore: **Maurizio Vitta**

Editore: **Einaudi**

Anno edizione: **2001**

EAN: **9788806157487**

- [Il progetto della bellezza. Il design fra arte e tecnica, 1851-2001.pdf](#) [PDF]
- [Il progetto della bellezza. Il design fra arte e tecnica, 1851-2001.epub](#) [ePUB]

Nel 1851 la Great Exhibition di Londra raccolse per la prima volta, sotto le modernissime volte in vetro e ferro del Crystal Palace, "i prodotti dell'industria di tutte le nazioni". La sterminata famiglia degli oggetti d'uso, dagli arredi alle macchine, dalle suppellettili agli utensili, entrò così nella storia della nostra cultura, reclamando per essi un progetto formale (il design) che in un secolo e mezzo ha dato vita a una professione, a un campo culturale e a una vera e propria disciplina universitaria.

Questo libro racconta la storia del design come storia del laborioso equilibrio ogni volta raggiunto fra le componenti artistiche e tecniche. Al suo centro, però, resta l'oggetto d'uso.

Arti applicate. Il complesso ambito delle a. a. va posto in relazione con le diverse espressioni utilizzate per indicare le arti quando il processo creativo non è. Bauhaus (ascolta [?-info]), il cui nome completo era Staatliches Bauhaus, fu una scuola di architettura, arte e design della Germania che operò a Weimar dal 1919 al. Gio Ponti si laureò in architettura presso l'allora Regio Istituto Tecnico Superiore nel 1921, dopo aver sospeso gli studi durante la sua partecipazione alla prima. Roma Città del Lazio, capitale della Repubblica Italiana; capoluogo di regione e di provincia (Comune di 1307,7 km2 con 2.718.768 ab.

nel 2008). Il problema dell ... Bauhaus (ascolta [?-info]), il cui nome completo era Staatliches Bauhaus, fu una scuola di architettura. arte e design della Germania che operò a Weimar dal 1919 al ... Gio Ponti si laureò in architettura

di architettura, arte e design della Germania che operò a Weimar dal 1919 al ... Gio Ponti si laureò in architettura presso l'allora Regio Istituto Tecnico Superiore nel 1921, dopo aver sospeso gli studi durante la sua partecipazione alla prima ...

Arti applicate. Il complesso ambito delle a. a. va posto in relazione con le diverse espressioni utilizzate per indicare le arti quando il processo creativo non è ... Bauhaus (ascolta [?.info]), il cui nome completo era Staatliches Bauhaus, fu una scuola di architettura, **arte e design** della Germania che operò a Weimar dal 1919 al ... Gio Ponti si laureò in architettura presso l'allora Regio Istituto Tecnico Superiore nel 1921, dopo aver sospeso gli studi durante la sua partecipazione alla prima ...