

Barbara Del Curto, Eleonora Fiorani, Caterina Passaro



Titolo: **La pelle del design. Progettare la sensorialità**

Autore: **Barbara Del Curto, Eleonora Fiorani, Caterina Passaro**

Editore: **Lupetti**

Anno edizione: **2010**

EAN: **9788883913228**

- [La pelle del design. Progettare la sensorialità.pdf](#) [PDF]
- [La pelle del design. Progettare la sensorialità.epub](#) [ePUB]

Questo libro si propone di analizzare le relazioni tra materia e uomo, in che modo la materia viene percepita e come può essere riprogettata. In particolare, si pone l'obiettivo di indagare come le tecnologie possono conferire qualità sensoriali alla superficie di un prodotto di design, quindi alla "pelle" degli oggetti. L'evoluzione tecnologica, infatti, ha esteso le possibilità di operare sulla materia, trasformarla e plasmarla a proprio piacimento, portando però a uno smarrimento della sua identità e di conseguenza a una perdita dell'identità dei manufatti prodotti. La caratterizzazione espressiva e sensoriale dei materiali, ovvero la progettazione delle cosiddette "qualità soft" - come sensazioni tattili, colori e trasparenza - permette invece di reimpadronirsi della dimensione culturale, sensoriale e comunicativa degli oggetti. Queste qualità sono veicolate soprattutto dalla superficie che rappresenta l'interfaccia tra oggetto e utente. A fronte di una letteratura scientifica, sia di design sia di ingegneria, ricca di informazioni tecniche sui processi tecnologici di produzione e finitura, così come di informazioni su caratteristiche e applicazioni dei materiali stessi, non è sempre facile abbinare le tecnologie agli effetti ottenibili con i diversi materiali.

Con questo libro, pertanto, si intende creare un ponte tra tecnologie e caratterizzazione espressiva e sensoriale della superficie dei materiali.

Etimologia del termine. La parola italiana libro deriva dal latino liber. Il vocabolo originariamente significava anche "corteccia", ma visto che era un materiale. La pelle del design. Progettare la sensorialità PDF Download. Benvenuto a Chekmezova - La pelle del design. Progettare la sensorialità.

La pelle del design. Progettare la sensorialità è un libro di Barbara Del Curto , Eleonora Fiorani , Caterina Passaro pubblicato da Lupetti nella collana Linguaggi ... LA PELLE DEL DESIGN Progettare la sensorialità Barbara Del Curto, Professore associato di Scienza e Tecnologia dei Materiali presso il La pelle del design. Progettare la sensorialità on Amazon.com. *FREE* shipping on qualifying offers. La Pelle del design. Progettare la sensorialità è un libro di Del Curto Barbara; Fiorani Eleonora; Passaro Caterina pubblicato da Lupetti nella collana Linguaggi ... La pelle del design. Progettare la sensorialità Linguaggi virali: Amazon.es: Barbara Del Curto, Eleonora Fiorani, Caterina Passaro: Libros en idiomas extranjeros La pelle del design. Progettare la sensorialità, Libro di Barbara Del Curto,

Eleonora Fiorani.

Sconto 5% e Spedizione con corriere a solo 1 euro. Acquistalo su ... Acquista il libro La pelle del design di Eleonora Fiorani, ... lo trovi online a prezzi scontati su La Feltrinelli. ... Scopri la Carta del Docente Promozioni Libri La pelle del design. Progettare la sensorialità pubblicato da Lupetti di Del Curto Barbara , Passaro Caterina - ShopWKL
Amazon.it: La pelle del design. Progettare la sensorialità - Barbara Del Curto, Eleonora Fiorani, Caterina Passaro - Libri

Etimologia **del** termine.

La parola italiana libro deriva dal latino liber. Il vocabolo originariamente significava anche 'corteccia', ma visto che era un materiale ...